

目次

各レッスンで取り扱っている主題の概略

著者注	viii
序文 チック・シセロ、サンドラ・タバサ・シセロ	ix
序文 ジョン・マイケル・グリア	xii
序文 ロン・マイロ・ドゥケット	xv
序文 デヴィッド・F・ゴドウィン	xvii
第3版前書き	xix
第2版前書き	xxiii
序説	xxvi

セクション1

外陣

レッスン1	3
はじめに；夢と夢日記；夢を後で解釈することの重要性；儀式日記とその使い方；なぜこれらの主題に関する他の本も読むべきなのか；タロットデッキ；リラクゼーション儀式；魔術の定義：白、灰色、黒；サタニスト、ロビンの話；タロット観想儀式；大アルカナ・カードによるタロット占いの意味の概要；タロット史の神話と事実；現代のタロットの発展；タロット作成についての私見；占い vs. 占術；分割六芒星スプレッド；タロットリーディングの実例；タロットの学習；小五芒星追儼儀式（LBRP）を定期的に行う理由；儀式に対する姿勢；魔術の道具；場所、祭壇、ロウソク、「武器」、ベル、ロープ；空中での追儼の「地」の五芒星の描画；適切な視覚化；レビュー；参考文献	
レッスン2	47
儀式的沐浴などのLBRPの準備；LBRPのための物理的準備；LBRP；カバラ十字（言葉の意味など）；五芒星の形成（一なる「神性」と神名の関係など）；大天使の喚起；カバラ十字の要約；力の言葉の振動法（振動の術式）；靈的攻撃と靈的自己防衛；4つの日	

拝；4つの日拝のより高度な作業；カバラ「センター」と思われているもののカルト宗教的行動；ヘブライ語；カバラの神話的歴史；カバラの史実（メルカヴァー神秘主義など）；「コーシャ・カバラ」と「WASPカバラ」；教義のカバラ；実践のカバラ；文字のカバラ（ゲマトリア、ノタリコン、テムラーなど）；書かれざるカバラ；生命の樹概論；燃える剣；否定的存在の3つのヴェール；宇宙の形成；フロイト、ライヒ、クンダリーニ、リビドー、オルゴン；カバラの力の中樞；「中央の柱」の儀式；「小さな厄介者たち」；レビュー；参考文献

レッスン3 115

熟考；プライド；「黄金の夜明け」団のデザイン；イニシエーション；「地」の元素について；「地」の元素を制御するためのエクササイズ；「生命の樹」詳細；3本の柱；3つの三角形；矢の小径；蛇の小径；四世界；真の瞑想；カバラ的瞑想の秘密；真の瞑想テクニック；セフィロトへのカバラ的照応とその意味；上級版「中央の柱」の儀式；光体の周回；癒しのために使う魔術的エネルギー；儀式において何を体験すべきか；五芒星と元素（東洋と西洋）；魔術的ペンタクルの作成；魔法名；集団儀礼魔術 vs. 儀式魔術；他者とワークを共にすることの利点と欠点；増加する魔術的エネルギー；I.O.B. テクニック；レビュー；参考文献

レッスン4 179

「風」の元素について；「風」の元素を制御するエクササイズ；「風」の元素の毛穴呼吸；癒しの集団儀礼；十字架の象徴的意義；INRIの神秘的意味；文字の物理的表現；魔術的六芒星とその描き方；上級タロット観想儀式；ワンドとダガー；「風」のダガーの作成；カバラの心理学；タロットを使用した思考の改善；利己主義 vs. 自己中心癖；私の失敗——問題のある生徒；教師のカルマ；ヨーガ；集団儀礼魔術の基礎としてのLBRP；六芒星追儼儀式（BRH）；キーワードの解析；六芒星の構築；儀式の完了；集団儀礼としてのBRH；占星術の欠如；奇跡のスティック；グリモワ；灰色魔術における3つの必要性；レビュー；参考文献

レッスン5 235

ストレスの影響；即効性リラクゼーション儀式；「水」の元素について；「水」の元素を制御するためのエクササイズ；「水」の元素の毛穴呼吸；「水」のチャリスの作り方；テトラグラマトンと聖五文字；イエスとキリスト教徒の起源；薔薇十字の儀式、LBRPとの違いも含めて；自己献身の儀式；輪廻転生；過去生；魔術的記憶；輪廻転生とティークーン（カバラ的カルマ）；ソウルメイト；五芒星の召喚と追儼；五芒星至高召喚儀式；灰色魔術の基礎；魂；エゴ；過去生を思い出しづらい理由と四

世界；魂の身体の繋がり；体力と健康の兆候：バイタリティー、食欲、深く十分な眠り、過去・現在・未来の記憶力、ユーモア；無限の贈り物；明晰な思考力と正しい行動；一体性の実現；完璧主義；5つの若返り儀式；レビュー；参考文献

レッスン6 289

「火」の元素について；「火」の元素を制御するためのエクササイズ；「火」の元素の毛穴呼吸；元素のマスターになるための追加試験；元素魔術の潜在的な予期せぬ副作用；手品と魔術；ホーカス・ポーカス；「火」のワンドの作成；「生命の樹」のエネルギーの変化；生命の樹の小径；小径の照応物；番号づけの体系；魔術の術式；魔術的元素を表すタブレット；ジョン・ディーとエドワード・ケリー；統一のタブレット；物見の塔の儀式；レインボーワンドの作成；レインボーワンドの聖別儀式；祭壇上のレイアウト；ペンタクルの聖別儀式；ダガーの聖別儀式；チャリスの聖別儀式；聖別の意義；集団で行う聖別儀礼；「火」のワンドの聖別儀式；魔術的責務の誓いの儀式；魔術に関係のない人との付き合い方；SSOTBME；さまざまな視点と心の偏り；レビュー；参考文献

セクション 2

内 陣

レッスン7 349

私たちとアストラル界とを直接つなぐもの；積極的肯定と創造的視覚化、およびそれらが機能しない理由；可用性の領域；「宝の地図」を含む精神的魔術のカバラ的方法；精神的魔術のカバラ的秘密；高等魔術と低次魔術（アート・マジックと自然魔術）；ウィッチクラフトの歴史上の重要な出来事についての年表；恐怖と嫌悪と迫害の歴史；タリズマンの定義；「タリズマン」と「アミュレット」の違い；3人の魔術の生徒の話；魔術的元素と自然科学の元素；共感魔術；魔術的元素の象徴体系；低次魔術のタリズマンのデザイン；カルマ；低次魔術の儀式を行うために最適な時間；スカイクラッド；儀式の目的をまとめる方法；タリズマンを充填する低次魔術の儀式；魔術の守護者；理想的なカバラのタリズマン；伝統的なカバラのタリズマンの種類；タリズマンの照応物；高等魔術のタリズマンをすべて自分でデザインすること；ピタゴラス流数秘術を取り入れること；神智学的減算；タリズマンの目的と対応するセフィラの一覧表；カバラ数秘術；オースティン・オスマン・スペアと欲望のアルファベット；そしてヘルメスの薔薇十字の応用；タリズマンのデザインの仕上げ、重要な秘密の暴露；『アルバテル魔術書』のオリンピアの霊たちの修正さ

れたシジル、惑星象徴、タリズマンの形、地占術の象徴、すべて自分でタリズマンをデザインできることの重要性、についての補遺；レビュー；参考文献

レッスン 8 403

ベストを尽くすことについて；ある物書きの話；タリズマンのデザインのもうひとつの例；この段階で他の情報源からタリズマンのデザインを取り入れてはいけない理由；カバラのタリズマンが低次魔術のものよりも強力な理由；惑星と曜日に関連性；惑星時間（魔術時間）とその計算法；惑星時間または魔術時間の表；簡易なタリズマンの充填と聖別の儀式；簡易な充填と聖別儀式を集団で行うための秘訣；メイザースとエンドウ豆の話；儀式中のアドリブ；魔術における言葉遣い；完全なタリズマンの充填と聖別の儀式；次のレッスンのために読むべき本；一部の魔術師たちが魔術を行わない3つの理由；レビュー；参考文献

レッスン 9 441

魔術と自然の法則；グリモワの問題；いかにして魔術的喚起の3つの秘密を発見したか；私の情報源——ホホワイト、ダイアン・フォーチュン；6つの暴露；召喚、またはチャネリング；心霊主義；技の三角形の構築；魔法鏡；技の三角形の適切な位置；サン・ジェルマンの作図と喚起との関連性；変性意識の手法；放棄；「ゲーティア」の標章シールを用いる；バエルの標章；喚起の儀式；開式と呼び出し；質問；命令、省略、難読の嘘；スピリットの招来；儀式の目的；退去の許可；その他のスピリットの標章とその目的；ロールプレイング・ゲームについて；翻訳が求められる書籍；イエツィラー封印儀式；『ソロモンの大いなる鍵』のペンタクル；元素的エンティティー（グノーム、シルフ、ウンディーネ、サラマンダー）；人工元素霊；人工元素霊創造の儀式；儀式の注記；心霊主義とチャネリング vs. 魔術的召喚；召喚儀式のガイドライン；生まれなき者；レビュー；参考図書

レッスン 10 493

セクシャリティー；カルトと性的操作の阻止；思考制御、内なる錬金術、外なる錬金術を含む性魔術；『聖なる手紙』；ヴィルヘルム・ライヒ；強力なオーガズム、潜在意識、象徴；カップルのための性魔術儀式；快適な場所；儀式の注記；性魔術による占術のテクニク；ヨーニ・ムドラー；性的昏睡の明晰性；「カラス」と呼ばれる姿勢；愛とセックスを分離する；錬金術と性魔術；カレッザ；男性の射精コントロールと多重オーガズム；マスターズとジョンソンの「スクイーズ」テクニク；導管の概念；魔術的靈薬エリキサ；月の力；聖霊のミサ；タントラとクンダリーニ・ヨーガの真実；ハム-サツのマントラ；シャクティパット；「内なる錬金術」を用い

た性魔術；「内なる錬金術」のタントラ儀式；マハータントラ；神を食らう；道家錬金術儀式；カーラチャクラ；集団性魔術儀式；個人の責任；性感染症とエイズ；レビュー；参考文献

レッスン 11 549

魚座時代と水瓶座時代のメンタリティ；あらゆる魔術を稼働させるために必要な3つのもの；魔術の秘密はどこからくるか；白、黒と灰色魔術に関する偽りの観念；高次の霊的エンティティー；汝の意志することを行え；カルマと道德規範；他の世界の非物質的エンティティーの類型；エーテル体、アストラル体、アゾート、人工元素霊、虚ろな者ども、元素霊、ラルヴァ、幽霊、偽幽霊、ポルターガイスト；思念体；『禁断の惑星』と「イドからのモンスター」；シャドウ；アストラル体投射；アストラルLBRP；カードへの集中エクササイズ；メンタル体投射 vs. アストラル体投射；アストラル体投射の上達法；バイロケーション；アストラル旅行；アストラルむち打ち症；魔術の究極の秘密；パスワードキングとカバラ的パスワードキング；照応の暗記がカバラ的パスワードキングに有効な理由；カバラ的パスワードキングの例；例の解説；小径の儀式；ゲマトリアのためのヘブライ語；報酬；サンダルフォン；守護天使の発見；小径の集団儀礼；さらなる学習のための指導；レビュー；参考文献

レッスン 12 595

3つの新たな魔術的技法についての序：神経言語プログラミング [NLP]、ケイオスマジック、ポストモダンマジック；自分のタイムラインを見つける；インタイム型とスルータイム型；タイムラインと作業する；タイムラインを変化させる；ユングの「判断型」と「知覚型」；魔術において良い結果を収めるための鍵；タイムラインマジック；本質と無関係な夾雑物；ケイオスマジック、未完成の歴史；カオスとケイオスマジック；ケイオスマジックが備えるその他の概念；キア；パンデモンのアイオン；追儼儀式；実践的ケイオスマジック儀式；啓蒙主義、モダニズム、そしてポストモダニズムへ；魔術とコード；ポストモダンの視座で行う記号論的魔術；シジルを用いてコードを更新する；古いコードへの回帰を防止する3つの対策；象徴を喚起する；WWBD；抽象的シジル；終わりに；レビュー；参考文献

付録 1 637

個人の魔術的な力を飛躍的に増大させる儀式

付録 2	639
各レッスン末尾の自己試験レビューの回答	
付録 3	653
第 2 版追加項目 モダンマジック FAQ	
—レッスンに関して頻繁に受けた質問への答えと一般的な儀礼魔術について	
魔術的要素と関連する方角について；消えた大天使について；魔術儀式の効果について；若い魔術師へのアドバイスについて；魔術道具を持っていない場合に行うべきことについて；『ネクロノミコン』について；魔術団体に参加することについて；儀礼魔術とカバラが男性上位的であることについて；ケイオスマジックについて；さまざまな魔術団体、カヴンへの参加について；スピリットとのコミュニケーションについて；意志の不活性について；時間の確保について；タロットデッキについて；サタニズムについて；ウイジャボードについて；タリズマンについて；六芒星について；私のために魔術をしてくれますか？	
付録 4	679
教程の用語集	
付録 5	705
注釈付参考文献一覧	
訳者解説	723
『モダンマジック』が打ち立てたもの Hieros Phoenix	
索引	745